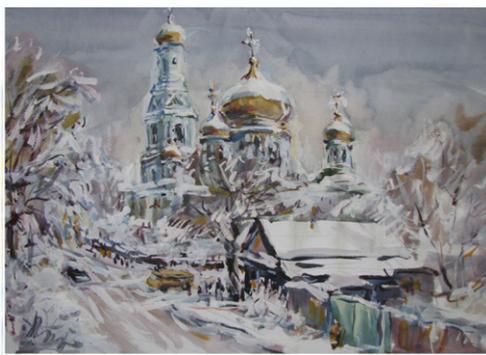




ВИКТОР ТАЙДАКОВ

«Палитра чувств»

*персональная выставка. акварель. 2013.
МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань»*



Говорить о живописи трудно, почти невозможно. Живопись избегает слов, ибо она обладает своим языком, как и каждое живое искусство. В искусстве что-то должно оставаться недосказанным, ведь искусство – это то чудо, которое остаётся и ускользает из рук, когда обо всём как будто бы уже сказано. Поэтому искусство нельзя объяснить или разъяснить. Его надо не понимать, а почувствовать.

Берута Бауманс. Латвийская художница

Художник, мастерски владея в акварельной живописи техникой алла прима (итал.-сразу, с первого раза, за один приём) пишет пейзажи свежо, сочно, не затирая, не замутняя цвета. Это является показателем мастерства, требует от художника большой внутренней концентрации.

В более поздних работах прослеживается больше лирики, детализации, но при этом целостность, из-за приёма sfumato, как единого цветового волокна остаётся в работах. Виктор Тайдаков достиг такого уровня совершенства, что в его работах чувствуется его виртуозный подвижный мазок («Волжские просторы», «Вечер у Кашпир-Рудника»). Многие работы художника импрессионистичны «Ветреный день», «Усинские просторы», «На озере Широком», «Два моста», «Октябрьские туманы». Всё в природе мимолётно, всё изменчиво, и эта удивительная способность ухватить трепетное состояние природы автору удаётся.

Работы художника наполнены цветом, светом и воздухом. В живописном пейзаже уметь создать воздушную среду, почувствовать и передать цвет воздуха – дорогого стоит. Художник Фальк Р.Р. сравнивал пейзаж с воздушным аквариумом: всё в нём взаимосвязано, всё неразрывно, всё цельно. Интерес к световоздушной среде, обволакивающей предметы, привёл Виктора Тайдакова к использованию валёрной живописи. (Валёр – это оттенок тона во взаимосвязи с другими оттенками, выражающий определённое соотношение цвета и тени, и позволяющий тоньше и богаче показывать предметы в световоздушной среде). Присмотритесь к работам, и вы почувствуете воздушность, прозрачность и летящий почерк («В Жигулях», «Сентябрь в Жигулях», «Волга под Жигулёвском», «Воскресная Волга»). Любуйтесь красотой пленерной живописи. Пронизанность светом делает её лёгкой и воздушной.



Мы живём среди красивейших мест, но часто не замечаем этого. Художник наделён даром открывать красоту окружающего мира, помогать увидеть её даже в самом обыденном. Чтобы в этом убедиться, достаточно обратить внимание на выбор трогательных и незамысловатых мотивов в работах «Засыранская сирень», «Заборовская улочка», «Утро в микрорайоне», «Уголок старой Сызрани», «Деревенька» с её извилистой дорогой, приглашающей посетить деревенскую церквушку. Все они поражают своей простой красотой. От них веет добротой и любовью к родным местам. Работы наполнены реальной жизнью, внутренней динамикой.

Нельзя не отметить композиционный дар художника. Какой бы не была совершенной техника, без продуманной композиции ни одна работа не может быть профессиональной.

Мастер обладает удивительным свойством передавать настроение. Ни один художник-пейзажист не пренебрегал этим чувством. Снова хочется вспомнить русские традиции в пейзажной живописи. Лирику и психологизм пейзажей Левитана, экспрессию мазка Серова, удаль Коровина.

Когда смотришь на работы Виктора Илларионовича, кажется что всё легко и просто: и колорит присутствует, и композиция завораживает, и люди ненавязчиво создают настроение. Но за всем этим огромный труд, любовь к искусству, отточенное мастерство.

Художник создаёт живописными средствами неповторимый мир, который нас удивляет и радует, заставляет переживать и даёт пищу уму, приобщает к секретам и тайнам мастерства. Только благодаря дару художника его молчаливое искусство вызывает у зрителя глубокое эмоциональное переживание и пробуждает мысль.

*Преподаватель изобразительного искусства
Н.Н. Белякова*

«Палитра чувств» Перечень работ. Тайдаков В.И.

www.тайдаков.рф. www.taydakov.ru

- Хорошая погода. б,акв 38*59 2011 г.
Осенние этюды. б,акв 38*57 2010 г.
Сентябрь в Жигулях. б,акв 39*59 2010 г.
Дом бакенщика. б,акв 40*58 2010 г.
Волга у Рудника. б,акв 41*60 2010 г.
Утро на Правой Волге. б,акв 41*59 2010 г.
Сухая осень. б,акв 40*57 2010 г.
Март на Воложке. б,акв 39*56 2011 г.
И дождь, и солнце. б,акв 49*61 2011 г.
Незабудки Безымянной высоты. б,акв 39*59 2011 г.
Уходит вечер, ночь близка... б,акв 52*72 2012 г.
Улица. б,акв 39*57 2012 г.
Два моста. б,акв 52*72 2012 г.
Сентябрь в долине. б,акв 41*59 1972 г.
Лето на Крымзе. б,акв 40*57 2010 г.
Пойма реки Кубра. б,акв 40*58 2010 г.
Зимний день. б,акв 40*59 2011 г.
Утро над Волгой. б,акв 37*59 2011 г.
Приволжская деревенька. б,акв 38*56 2011 г.
Мартовский вечер. б,акв 47*67 2011 г.
В Жигулях. б,акв 45*67 2010 г.
Утренняя луна. б,акв 35*55 2010 г.
Скоро Муранка. б,акв 39*59 2010 г.
Зимний туман. б,акв 37*58 2012 г.
Вербное воскресенье. б,акв 40*59 2012 г.
Прозрачный день апреля. б,акв 58*78 2012 г.
Дождь в деревне. б,акв 58*79 2012 г.
Волжские просторы. б,акв 59*83 2012 г.
Снежку подвалило. б,акв 60*90 2012 г.
Лето в Печерском. б,акв 60*83 2012 г.
Сентябрь заканчивается. б,акв 55*85 2012 г.
Холодный дождь. б,акв 59*84 2011 г.
Сельский пруд. б,акв 60*83 2011 г.
Начало лета. б,акв 59*80 2010 г.
Месяц май. б,акв 59*82 2011 г.
Рудничный вечер. б,акв 59*82 2011 г.
Вечер перед Пасхой. б,акв 59*80 2011 г.
Шиповник цветёт. б,акв 53*73 2011 г.
Сентябрьская симфония. б,акв 56*81 2011 г.
Сызранские ивушки. б,акв 59*83 2012 г.
Апрельские этюды. б,акв 57*79 2012 г.
Сентябрьская Кубра. б,акв 57*77 2012 г.
Родина моя. б,акв 54*74 2012 г.
Утро на Монгоре. б,акв 59*82 2012 г.
Тучка вечерняя. б,акв 57*81 2012 г.
Тучка вечерняя. б,акв 57*81 2012 г.
Тревожный вечер. б,акв 57*77 2011 г.
Озеро и облако. б,акв 67*47 2009 г.
Вербное воскресенье. б,акв 39*58 2012 г.
Осенний клён. б,акв 38*56 2011 г.
Волжские просторы. б,акв 56*82 2011 г.
Утро над Волгой. б,акв 40*58 2010 г.
Мартовский туман. б,акв 40*58 2012 г.
Холодный дождь. б,акв 39*57 2011 г.
Октябрь. б,акв 38*55 2011 г.
Лето в Печерском. б,акв 56*80 2011 г.
Март уходит. б,акв 39*57 2012 г.
Октябрь на Кубре. б,акв 37*56 2012 г.
Ива вечерняя. б,акв 59*81 2012 г.
Уходит вечер, ночь близка... б,акв 57*79 2012 г.
Утренняя зорька. б,акв 40*58 2012 г.
Уже апрель. б,акв 39*57 2012 г.
На Волжских гривах. б,акв 40*58 2012 г.
Уходящий сентябрь. б,акв 55*83 2011 г.
Утро мая. б,акв 59*80 2012 г.
Начало лета. б,акв 39*56 2012 г.
Улочка старой Сызрани. б,акв 37*54 2011 г.
Туманный март. б,акв 56*37 2012 г.
Дождь в Трубетчино. б,акв 38*55 2011 г.
Майский дождь. Шиповник цветёт. б,акв 60*82 2011 г.
Дождь в деревне. «Дружба». б,акв 56*76 2011 г.
Сумерки. (на Кубре). б,акв 39*57 2012 г.
Апрель прозрачный. б,акв 40*58 2012 г.
Весенние барашки. б,акв 38*56 2012 г.
Рождественская ночь. б,акв 37*57 2012 г.
Месяц май. б,акв 57*83 2011 г.
Март. Подмачнуло снежка. б,акв 61*89 2012 г.
Сентябрь в берёзовой роще. б,акв 38*56 2012 г.
Зелень мая. б,акв 37*55 2012 г.
Зимний камыш. б,акв 40*50 2012 г.
Март звенящий. б,акв 36*56 2012 г.
Лето на Крымзе. б,акв 40*58 2010 г.
Зигзаги осени. б,акв 52*78 2011 г.
Жигули заповедные. б,акв 52*74 2012 г.
Где-то есть город... б,акв 40*56 2012 г.
Лето на Набережной. б,акв 39*57 2012 г.
У Сызранского Кремля. б,акв 38*55 2012 г.
Христорождественский храм. б,акв 39*57 2012 г.
Сентябрь. Монгора. б,акв 39*57 2012 г.
Родина моя. б,акв 50*70 2011 г.
Снежный день. б,акв 38*55 2013 г.
Первый снег растаял. б,акв 39*54 2013 г.
Ветреный день. б,акв 36*57 2010 г.
Октябрь. Пруд ГЭС. б,акв 39*56 2012 г.
Апрельские снегири. б,акв 39*57 2011 г.
Октябрь. б,акв 39*57 2012 г.
Утро в старом городе. б,акв 37*56 2012 г.
Октябрьская Волга. б,акв 38*55 2011 г.
Лето на Крымзе. б,акв 39*51 2012 г.
Первый снег в городе. б,акв 37*50 2013 г.
Острolistный клён. б,акв 38*55 2012 г.
Жигули заповедные. б,акв 53*73 2013 г.
Ивушки. б,акв 57*81 2012 г.
Ива вечерняя. б,акв 57*81 2012 г.
Березнячок. б,акв 40*50 1979 г.
Начало лета на Кубре. б,акв 33*56 2012 г.
Сиреневый вечер. б,акв 39*55 2012 г.
Утро на Усе. б,акв 40*50 1975 г.
Начало зимы на Сызранке. б,акв 35*58 2012 г.
Зимний день за Волгой. б,акв 36*55 2013 г.
Сентябрьская симфония. б,акв 53*73 2012 г.
Начало лета. б,акв 60*80 2012 г.
Сентябрь. Монгора. б,акв 39*57 2012 г.
Родина моя. б,акв 50*70 2011 г.
На набережной. б,акв 36*50 2013 г.
Первый снег растаял. б,акв 39*54 2013 г.